

COMPAGNIA LIQUILAB

Master di formazione professionale di arte, antropologia e turismo

LIQUILAB organizza un Master di formazione professionale che unisce la ricerca antropologica, all'arte e al turismo finalizzato al recupero, alla salvaguardia e alla valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale, e alla costruzione della **Compagnia Liquilab**.

Una compagnia che nasce dalle tradizioni dei luoghi, dalle storie di vita della gente comune, dai riti, dai miti, dalle leggende, dai canti e dalle musiche che costituiscono il patrimonio materiale e immateriale di una comunità, che può essere ri-utilizzato dal punto di vista socio-culturale, artistico, turistico permettendo anche ai viaggiatori di entrare in intimità e profondità con la comunità.

Il Master nasce da un'idea di **Liquilab** ed è diretto da uno staff costituito da: **Ornella Ricchiuto**, supervisione antropologica; **Ippolito Chiarello**, direzione artistica; **Gianluca Metrangolo**, responsabile marketing turistico; **Giuseppe Ricchiuto**, responsabile relazioni pubbliche e logiche di rete.

Il Master è aperto alla selezione di max 20 partecipanti; coloro che al termine del percorso risulteranno competenti per regolarità di frequenza e qualità professionale e artistica avranno la possibilità di far parte della **Compagnia Liquilab** ed essere inseriti in itinerari turistici in qualità di narratori/attori/artisti.

Liquilab ha già elaborato itinerari turistici basati sulla ricerca antropologica dando valore ai luoghi e alle storie di vita delle persone attraverso anche il coinvolgimento di attori-narratori che durante i percorsi hanno interpretato le storie raccolte in una fase precedente.

Liquilab è sede permanente di interesse storico-antropologico per la salvaguardia del patrimonio immateriale, di ricerca e produzione artistica e ambientale e ha già relizzato una significativa produzione di: film documentari, video-documenti, video musicali, report di ricerca, laboratori, eventi e spettacoli.

Sempre nella stessa Bottega è ubicato il **Centro Visite Sud Salento** - servizio finalizzato alla promozione dei Beni culturali e turistici del Sud Salento - dove il visitatore ha la possibilità di immergersi in un ambiente altamente tecnologico e innovativo con l'uso di tavoli multitouch e posizioni web.

OBIETTIVI

- Valorizzare il patrimonio immateriale e materiale della comunità.
- Realizzare una nuova visione del turismo che entri in contatto diretto con le tradizioni e le memorie peculiari di una comunità.
- Creare nuove occupazioni in campo artistico e turistico attraverso la formazione della Compagnia Liquilab, un gruppo stabile che lavora in itinerari turistici e manifestazioni durante l'intero anno solare.

DESTINATARI

I destinatari del bando sono attori, danzatori, musicisti, cantanti, creativi con esperienza che abbiano già compiuto 18 anni entro il 6 dicembre 2015.

IL MASTER SARA' CURATO DAL REGISTA E ATTORE IPPOLITO CHIARELLO

Artista pugliese che spazia dal teatro al cinema, alla musica. In questi campi si è cimentato principalmente come attore, ma ha praticato anche la strada della regia e della formazione anche in ambito di disagio sociale.

Dopo varie frequentazioni e momenti di formazione attoriale e scrittura e l'incontro con Dario Fo ha lavorato per circa dieci anni con la Compagnia Koreja di Lecce (1995-2004) per poi intraprendere una sua strada indipendente legata alla sua sigla teatrale NASCA TEATRI DI TERRA e al lavoro come scritturato o in collaborazione con altri gruppi italiani e stranieri. Il suo percorso di ricerca (spettacoli, progetti, formazione) si focalizza nel recupero della relazione pubblico-artista e ha generato la modalità del Barbonaggio Teatrale (ormai diventato vero e proprio movimento teatrale candidato al premio rete critica 2014) come strumento di diffusione, distribuzione e di promozione del teatro. Nel 2014 ha fondato la Compagnia Ammirata che in forma collettiva porta il teatro e gli allestimenti anche in strada.

Ha debuttato nel 2014 con il nuovo spettacolo **PSYCHO KILLER quanto mi dai se ti uccido?** scritto insieme a Walter Spennato e che lo vede in scena con un jazzista straordinario: Raffaele Casarano, con la regia di Michelangelo Campanale.

Suoi spettacoli fortunati sono **OGGI SPOSI**, regia di Maria Cassi, un varietà tragicomico contemporaneo in repertorio con successo ormai da 13 anni e **FANCULOPENSIERO STANZA 510** con la regia di Simona Gonella e la drammaturgia di Michele Santeramo, rappresentato in tutta Italia e nelle principali capitali europee e origine dell'esperienza del **Barbonaggio Teatrale** e di un **lungometraggio dal titolo OGNI VOLTA CHE PARLO CON ME** che firma insieme a Matteo Greco.

Ha incontrato/lavorato tra gli altri

Nel cinema Claudio Santamaria, Valentina Cervi, Beppe Fiorello, Donatella Finocchiaro, Fabrizio Gifuni, Giorgio Colangeli, Edoardo Winspeare, Fluid Video Crew, Giovanni Albanese, Antonio

Morabito, Aldo Giovanni e Giacomo, Virna Lisi, Marisa Paredes, Valeria Bruni Tedeschi, Neri Marcoré, Angela Finocchiaro, Toni Bertarelli, Cristina Comencini, Marco Travaglio, Isabella Ferrari.

Nel teatro e nella musica Dario Fo, Teresa De Sio, Francesco Niccolini, Simona Gonella, Maria Cassi, Negramaro, Raiz, Sud Sound System, Laura Curino, Richard Fowler, Cesar Brie, Alfonso Santagata, Marco Baliani, Giorgio Barberio Corsetti, Renata Molinari, Barbara Toma, Vincent Longuemar, Michelangelo Campanale

LE COLLABORAZIONI: FACTORY COMPAGNIA TRANSADRIATICA, CERCHIO DI GESSO, TEATRO MINIMO, LA PECORA NERA, KISMET OPERA, FATTORE K, LA LUNA NEL LETTO

www.ippolitochiarello.it

CRITERI DI SELEZIONE

Una commissione di esperti appositamente costituita vaglierà le domande pervenute e individuerà i partecipanti. La valutazione avverrà sulla base del curriculum/esperienza maturato in ambito artistico e del materiale inviato.

La commissione, al fine di ultimare la selezione, potrà predisporre un'attività pratica o un colloquio che verranno comunicati ai candidati.

Verrà inoltre stilata una graduatoria di accesso in caso di rinunce da parte dei vincitori.

La commissione incaricata giudicherà valutando:

- la motivazione indicata per la candidatura e l'interesse espresso;
- il curriculum e l'esperienza maturato in ambito artistico, riconoscimenti già conseguiti;
- conoscenza dei luoghi e autovalutazione sulle modalità di valorizzazione degli stessi;
- il materiale inviato.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Il Master sarà composto da max 20 partecipanti e si svolgerà a Tricase (Lecce) e nel Capo di Leuca dal 7 al 13 dicembre 2015, per un totale di 42 ore.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I candidati interessati alla selezione dovranno inviare la propria **domanda di partecipazione** (in allegato) unitamente alla propria **presentazione artistica** (curriculum, idee/progetti/documenti ecc. sviluppati in ambito artistico sulla propria attività), **copia di un documento d'identità in corso di validità:**

- in formato digitale all'indirizzo di posta elettronica infoliquilab@gmail.com oppure a mezzo di raccomandata a.r. o consegnando a mano, un plico chiuso contenente la succitata documentazione in formato cartaceo, a Liquilab | Piazzetta Dell'Abate, 1 | 73039 Tricase

(LE) | riportando la dicitura “Compagnia Liquilab - Master di formazione professionale di arte, antropologia e turismo”.

Qualsivoglia delle modalità si scelga di adottare, **il materiale dovrà giungere entro e non oltre le ore 12.00 del 30 novembre 2015.**

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Il Master prevede il versamento di una quota di partecipazione di € 50,00 comprensiva di tessera della Bottega di Liquilab e oneri di iscrizione.

SEDE E CONTATTI

Il Master ha come sede di riferimento la “Bottega di Liquilab”, sita in piazzetta dell’Abate n. 1 a Tricase (LE). **Per informazioni e iscrizioni, contattare il numero della segreteria organizzativa +39 348 3467609** oppure inviare una e-mail a infoliquilab@gmail.com

Su facebook, potete scriverci alla pagina “Liquilab”.

Sito web: www.liquilab.it

NORME GENERALI

La proposizione della domanda di partecipazione implica l’accettazione del presente bando.

La firma della modulistica di iscrizione vale come liberatoria per l’utilizzo dei materiali inviati nei modi che gli organizzatori riterranno opportuni anche ai fini di promozione dell’iniziativa.

Le decisioni della commissione relative alla selezione, all’applicazione ed alla interpretazione del presente bando sono insindacabili.

I partecipanti alla selezione, con l’iscrizione autorizzano l’Associazione O.R.S. - Osservatorio Ricerca Sociale. Centro studi, politiche e ricerche sociali | Liquilab ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi all’intero progetto.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

COMPAGNIA LIQUILAB

Master di formazione professionale di arte, antropologia e turismo

NOME e COGNOME _____

NATO/A IL _____ A _____

RESIDENTE A _____ IN VIA _____

TEL. _____ E-MAIL _____

PROFESSIONE _____

CHIEDO DI ESSERE AMMESSO ALLA SELEZIONE PER PARTECIPARE A “COMPAGNIA LIQUILAB” –
MASTER DI FORMAZIONE PROFESSIONALE DI ARTE, ANTROPOLOGIA E TURISMO.

MOTIVAZIONI ALLA CANDIDATURA (max 10 righe)

LIQUILAB

BOTTEGA DI MEMORIE E IDENTITÀ GIOVANILI



Dichiaro di aver letto il bando di partecipazione e ne accetto il contenuto.

Con la sottoscrizione della presente modulistica di iscrizione autorizzo l'Associazione O.R.S. - Osservatorio Ricerca Sociale. Centro studi, politiche e ricerche sociali | Liquilab, in persona del legale rappresentante p.t., all'utilizzo dei materiali inviati nei modi che riterranno opportuni, anche ai fini di promozione del progetto "Compagnia Liquilab".

Si autorizza l'Associazione O.R.S. - Osservatorio Ricerca Sociale. Centro studi, politiche e ricerche sociali | Liquilab, in persona del legale rappresentante p.t., al trattamento ed utilizzo dei dati forniti ai sensi del D.lgs 196/2003 e ss. mm.

DATA

FIRMA

Da allegare:

- 1. presentazione artistica** (curriculum, idee/progetti/documenti ecc. sviluppati in ambito artistico sulla propria attività)
- 2. copia di un documento d'identità in corso di validità.**

LIQUILAB - Bottega di Memorie e Identità Giovanili

Sede operativa: Piazzetta Dell'Abate, 1 | 73039 Tricase (Le) | ex Convento dei Domenicani

e-mail: infoliquilab@gmail.com | tel. +39 348 3467609 | Skype: Liquilab

siti web: www.liquilab.it | www.foremare.it

Canale YouTube Liquilab | Liquilab su Facebook e Twitter

LiquiMAG - Magazzino delle memorie | www.liquimag.com

Associazione O.R.S. - Osservatorio Ricerca Sociale. Centro studi, politiche e ricerche sociali

Sede legale: Via Dei Trappeti, 2 - 73039 Tricase (Le)

C.F. 90031730758 | P. IVA 04207040751 | C.C.I.A.A.: n. REA LE-300764 | PEC ors@pec.it